

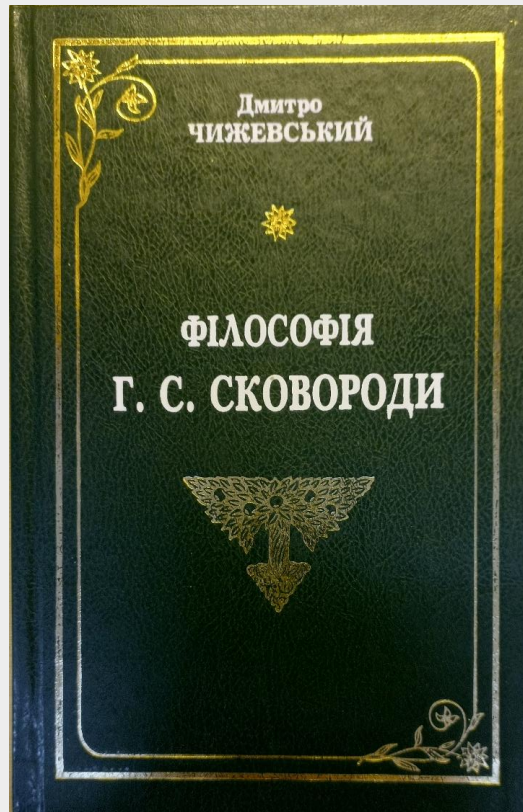
Бібліографічний огляд книг з філософії.

Шановні педагоги!

Бібліотека пропонує ознайомитися з деякими книгами з розділу філософії. Можливо, буде цікаво взнати про філософські погляди Григорія Сковороди та Івана Вишенського в світлі самої науки. Для пізнання історичного погляду на трактати античних філософів доцільно почитати коментарі середньовічного духовника Фоми Аквінського, також буде цікаво з точки зору психології виявити філософський аспект розвитку здібностей та сучасний концепт суспільного прогресу в українській філософії.

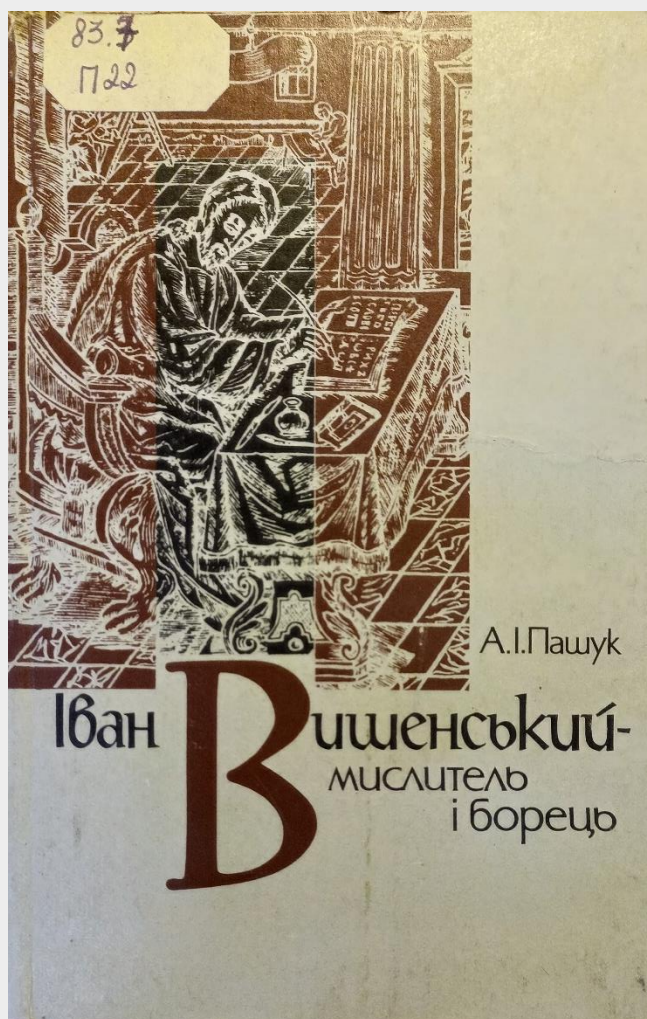
Пропоновані книги зберігаються у фонді бібліотеки інституту.

Філософія – Наука про найзагальніші закони розвитку природи, суспільства та мислення; форма суспільної свідомості, яка дає теоретичне розв'язання питань світогляду; виробляє загальний погляд на світ і місце людини в ньому. (Словник іншомовних слів).



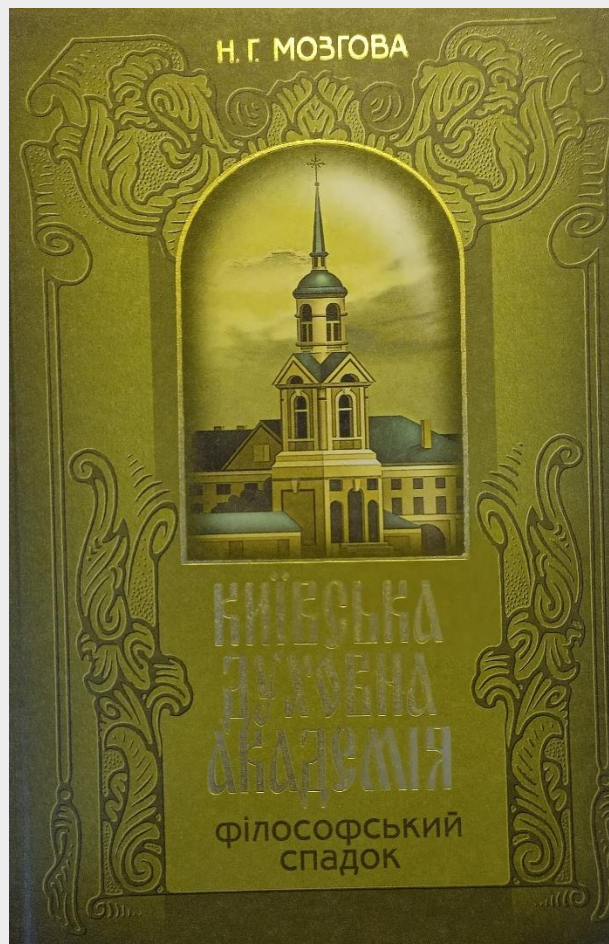
Чижевський Д. Філософія Г. С. Сковороди. / Д. Чижевський .- Харків : Прапор , 2004 .- 272с. : 13.18 [69422,69423]

«Філософія Г.С. Сковороди є однією з найвідоміших праць видатного українського вченого Дмитра Чижевського (1894-1977). Уперше вона побачила світ ще 1934 року. Чижевський схильний розглядати філософію Сковороди як справжню серцевину нашої інтелектуальної традиції. «Сковорода,— писав він, -- є останній представник українського духовного бароко, з другого боку. Він — український «передромантик»: але бароко та романтика — саме ті періоди духовної історії, що наклали на український дух найсильніший відбиток. Отож, Сковорода стоїть у центрі української духовної історії...». У своїй книзі Чижевський на багатому джерельному матеріалі досліджує засади сквородинської метафізики, антропології, гносеології, етики. Універсалії та образи українського філософа яскраво увиразнені на тлі античного платонізму й неоплатонізму, патристики, середньовічної та новочасної (передовсім німецької) містики. Деякі тези, що їх уперше висунув і обґрунтував Чижевський, як-от думка про те, що творчість Сковороди є «коментарем» до Святого Письма, що вона посутньо пов'язана з містичною традицією, а найвиразнішими прикметами сквородинського «барокового стилю» є антитетичність і символізм, з часом перетворилися на усталені сюжети академічної сквородіани.



Пашук А.І. Іван Вишенський – мислитель і борець / А.І. Пашук. – Львів: Світ. 1990. – 175 с.

У монографії досліджуються філософські та суспільно-політичні погляди І. Вишенського на тлі політичної боротьби кінця XVI – початку XVII ст. проти феодално-шляхетського гноблення та експансіоністської політики Ватикану на Україні. Спростовують спроби побачити в ідеологічній боротьбі того часу лише теологічні, релігійно-догматичні суперечки, а в полемічних творах – «захист православ'я», начебто позбавлений соціального змісту.



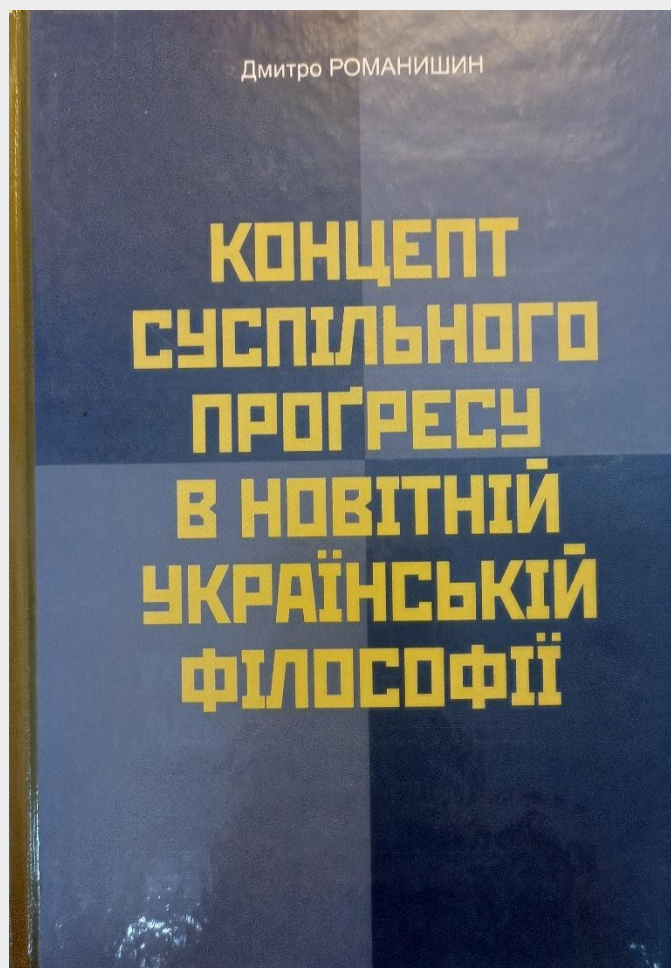
Мозгова Н.Г. Київська духовна академія 1819-1920. Філософський спадок / Н.Г. Мозгова. – К. Книга. 2004. – 320 с. – Бібліогр. : С. 305-317

Спираючись на численні наукові матеріали, автор монографії всебічно аналізує життя і творчість провідних вчених-філософів Київської духовної академії, які значною мірою формували особливу ауру цього вищого навчального закладу, забезпечували його вплив на культурне життя не тільки Києва, України, а й значних європейських обширів. Видання адресується науковцям, аспірантам, викладачам, студентам, усім, хто цікавиться історією вітчизняної філософії.



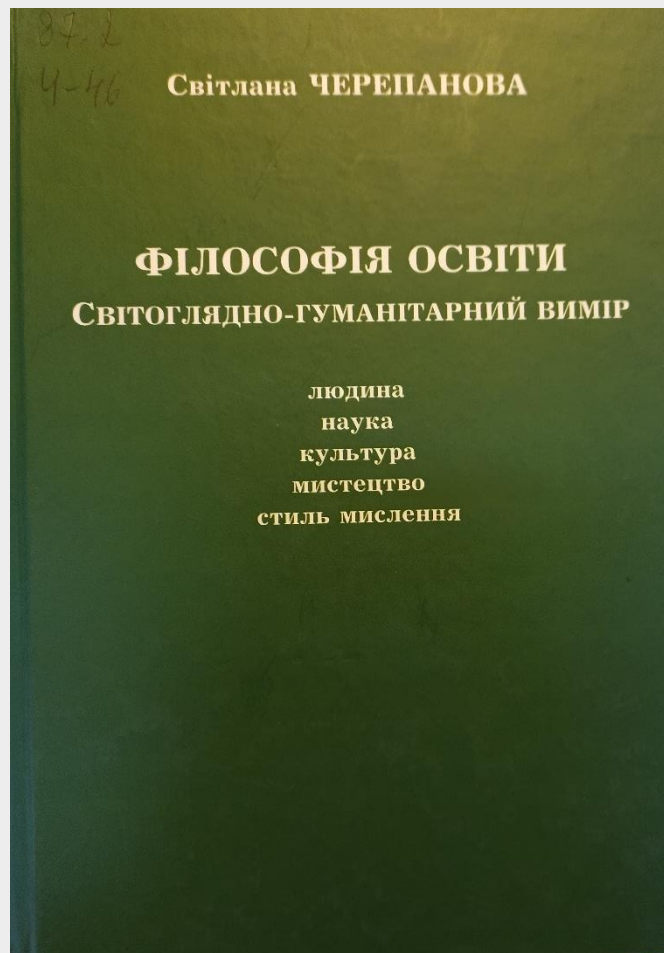
Аквінський Т. Коментарі до Арістотелевої «Політики» / Тома Аквінський; перекл. з латин. О. Кислюка. – Вид. друге. – К. 6 Видавництво Соломії Павличко "Основи", 2003. – 795 с.

Книга є зразком середньовічного коментування античних текстів. Автор не полемізує з Арістотелем, не висловлює власних міркувань щодо його положень, а лише докладно пояснює кожне Арістотелеве твердження, суворо дотримуючись принципів логічної побудови висловлювань. Твір цікавий як факт популяризації арістотелівської філософії, її домінування в епоху Середньовіччя, а також як матеріал для вивчення розвитку логіки та схоластичної філософії.



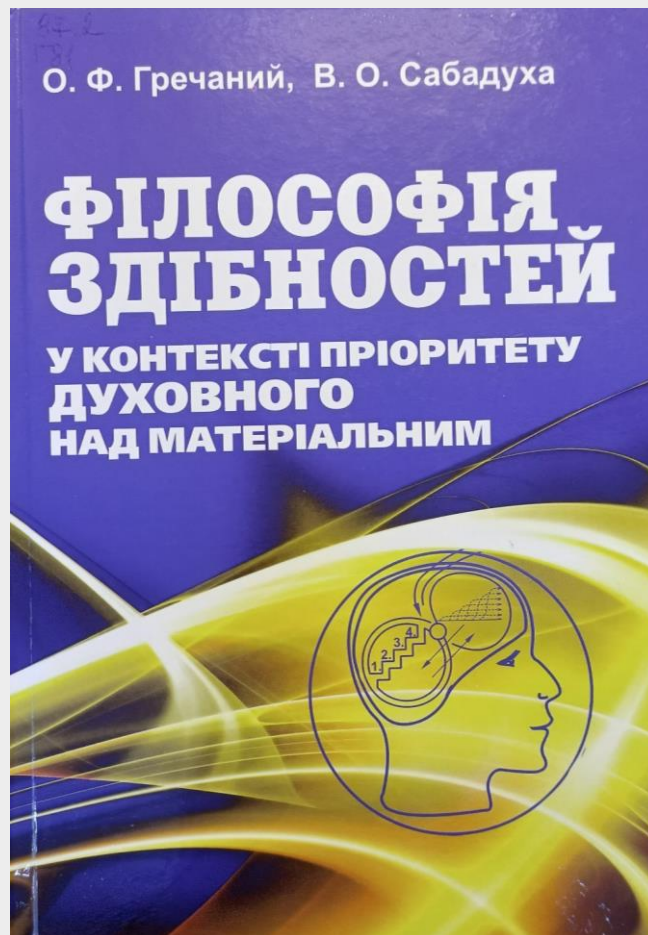
Романишин Д. Концепт суспільного прогресу в новітній українській філософії : монографія / Д. Романишин .- Івано-Франківськ : Місто НВ , 2017 .- 176с. .- 978-966-668-400-7 : 68 грн [71231, 71232, 71233, 71234, 71235]

У монографії досліджено проблему суспільного прогресу в українській філософії другої половини ХІХ - початку ХХ сторіччя. Очевидна потреба трансформації сучасного українського суспільства спонукає до пошуку шляхів виходу не лише з економічної кризи, а й соціальної та ідеологічної. Причиною кризи є не тільки зовнішні чинники, але й внутрішні, нездатність керівної еліти використовувати знання, вміння, бажання працювати, високий освітній рівень громадян України для розвитку власної держави, а також пасивна позиція останніх щодо керівної плутократичної еліти та її легітимізації через виборчу систему. Розрахована на науковців, філософів, соціологів, істориків, викладачів, студентів. 01.04.2017



Черепанова С. Філософія освіти. Світоглядно-гуманітарний вимір : Людина. Наука. Культура. Мистецтво. Стиль мислення / С. Черепанова .- Львів : Світ , 2011 .- 408с. .- 966-603-326-7 : б.к. [1485бк]

У монографії на засадах поліпарадигмальності обґрунтовано гуманітарно-культуротворчу стратегію філософії освіти, проблемне поле якої визначають базисні буттєво-ціннісні концепти: людина-наука-мистецтво-стиль мислення. Зазначено, що в онтологічному сенсі філософія освіти конституюється як філософія людини і спосіб її буття в універсумі культури. Це враховує об'єктивні тенденції самореалізації особистості як суб'єкта культури. Відповідний підхід оптимізує педагогічну діяльність, входження України у міжнародний (європейський) освітній простір за суперечливих глобалізаційних викликів сучасності.
14.10.2011



Гречаний О.Ф. Філософія здібностей у контексті пріоритету духовного над матеріальним : монографія / О.Ф. Гречаний . , В.О. Сабадуха .- Луганськ, Тернопіль, Івано-Франківськ : Вид. СНУ ім. Володимира Даля , 2015 .- 211с. -- 9780966-590-962-0 : 50 грн [71047, 71048, 71049 71050]

У монографії досліджено проблему здібностей в контексті пріоритету духовного над матеріальним. В основу покладено ідею чотирьох рівнів розвитку людських здібностей. Робота має міждисциплінарний характер, у ній органічно поєднано дослідження з методології, філософії, психології, педагогіки, нейрофізіології та сформульовано умови розвитку здібностей людини. Обґрунтовано філософсько-методологічні, психологічні й педагогічні основи нової школи. Книгу призначено для вчених-гуманітаріїв, керівників вищої школи, професорсько-викладацького складу, учителів аспірантів, магістрантів, студентів, а також усіх, хто бажає самостійно формувати методологічну культуру мислення й розвивати власні здібності до особистісного рівня. 03.12.2015

Бібліотека ОІППО

2026 р. лютий