

Шановні педагоги, працівники позашкільних закладів освіти!

Бібліографічна інформація - це відомості про документи (книги, статті, електронні ресурси тощо), необхідні і достатні для їх пошуку, відбору та використання, а також для повідомлення, рекомендації та популяризації.

Бібліотека ОІППО підготувала інформаційний огляд статей, котрий, сподіваємося, стане помічником у відборі необхідної літератури для підвищення фахового рівня, психолого-педагогічної, науково-дослідної, методичної діяльності. До огляду увійшли статті з питань позашкільної освіти та їх тезисний зміст.

Список складений з джерел, що зберігаються у бібліотеці. Завітавши до бібліотеки інституту, ви зможете отримати потрібний матеріал та зробити ксерокопії або світлини.

1. Марущак О. Упровадження освітніх інновацій. Інновації як запорука професійної компетентності педагога // Методист. – 2020. – № 5. --С. 52-64.

Передмова.

Основою ефективної діяльності методичної служби є її інноваційне спрямування. У Законі України «Про освіту» Зазначено: «Настав час змінити підхід учителів до навчання учнів, дітям запропонувати іншу модель, яка зробить з них не стільки «знаючих», скільки думаючих і мислячих, як того вимагають сучасні реалії». Ідеться про перебудову освітнього процесу, відхід від класичного і давно усталеного до нового, такого, який міститиме новітні розробки, через які легше донести до учнів потрібні дані. Запровадження освітніх інновацій є обов'язковою частиною цього процесу.

Зміст.

Позашкільна освіта як середовище ведення інноваційних процесів.

Педагогічні умови реалізації інноваційної діяльності.

Результативність досвіду.

Інноваційний проєкт «Розбудова інноваційного освітнього середовища як умова розвитку компетентності педагога-позашкільника»: структура проєкту (підготовчий етап, діагностичний, мотиваційний, просвітницько-навчальний, коригувально-розвивальний, реалізаційний, організаційно-методичний, апробаційний, творчий, підсумковий), перспективний план роботи над проєктом у таблицях.

2. Дейдиш Л. Навчальна програма в позашкільній освіті // Методист. – 2020. -- № 4. – С.16-27.

Передмова.

Програма як технічний термін -- це текст алгоритму розв'язування визначеної задачі, записаний за відповідними правилами. Виходячи із цього, програма – це змістово-організаційна модель будь-якої

діяльності, будь-якого освітнього процесу, яка визначає цілі, учасників, зміст, результати діяльності, а також порядок її реалізації. Для педагога є інструментом організації освітнього процесу, засобом досягнення мети, який описує процес взаємодії всіх учасників освітнього процесу, містить ціннісно-цільове обґрунтування змісту освіти й технології його передачі здобувачам освіти – вихованцям, учням і слухачам.

Зміст.

Класифікація програм. Навчальна програма з позашкільної освіти. Основи розроблення навчальних програм із позашкільної освіти. Використання навчальних програм. Про надання грифа Міністерства освіти і науки України. Проєктування авторських програм.

3. Бабкова А. Музейно-освітній проєкт в умовах української школи (з досвіду діяльності інформаційно-методичного відділу Будинку дитячої творчості) // Методист. – 2020. --№ 7-8. – С.88-94.

Передмова.

Модернізація позашкільної освіти є актуальним завданням сучасного українського освітнього простору. Пропонуємо досвід діяльності Будинку дитячої творчості Подільського району за музейно-освітнім проєктом «Мій Поділ – мій рідний дім» у взаємодії із закладами освіти, установами і організаціями, який ілюструє практичну значущість комунікацій, застосування та усвідомлення історичного матеріалу в музейному просторі, допомагає отримати бажаний результат у взаємодії педагога і вихованця. Основне завдання педагогів, що займаються музейною справою, знайти сучасний підхід, зрозуміти роль музейної педагогіки, впроваджуючи в процес освіти і виховання дітей нові методи та технології.

Зміст.

Схема інтегрованої взаємодії музейно-освітнього проєкту «Мій Поділ – мій рідний дім». Складові проєкту: актуальність, мета, завдання, учасники, способи та етапи реалізації, , узагальнювальний етап, висновки.

4. Синягівська І. Критичне мислення – рушій освітнього процесу: методичний марафон керівників гуртків закладу позашкільної освіти // Методист. –2019. -- №11. –С. 18-47.

Передмова.

Методичний марафон – це інноваційний захід, який має на меті поетапне поглиблення знань педагогів з обговорюваного питання, а також закріплення практичних умінь і навичок із подальшим упровадженням у професійну діяльність. Цей марафон актуалізує необхідність критичного мислення. Розвиток критичного мислення

стає найактуальнішим за часів інтенсивних соціальних змін, коли неможливо діяти без постійного пристосування до нових обставин, значна частина яких не передбачувана. Людина, яка мислить критично, уміє знайти власний спосіб вирішення завдань, які постають перед нею, та обґрунтувати його розумними доказами. Вона усвідомлює, що можливі й інші способи, але може довести, що обраний нею є оптимальним. У цьому сенсі є очевидною життєва необхідність формування критичного мислення для освітньої системи.

Зміст.

Перебіг заходу: знайомство-команда; брейнстормінг; лекція-міркування; критичне мислення: діагностика; метод «635»; відкрита кафедра. Знайомство-команда: присутні педагоги – учасники марафону об'єднуються у дві команди. Боейнстормінг: уміння своєчасно отримувати необхідну інформацію для ухвалення після її оброблення й аналізу відповідного рішення – ключ до успіху в кар'єрі та життя сучасної людини. Андрагог ставить проблемні запитання на визначення понять, учасники разом визначають вірні відповіді. Лекція-міркування: педагоги отримують роздаткові картки з поетапним застосуванням методів та прийомів на заняттях. Критичне мислення, діагностика: учасники коледжів отримують тести, які допоможуть педагогам визначити рівень володіння навичками критичного мислення та підкажуть, над якими ще треба попрацювати. Метод «635№ -- це особлива форма мозкового штурму, де творчий потенціал учасників виявляється в письмовій формі. Дуже цікавий спосіб. Відкрита кафедра: відбувається порушення важливих тем, проблем, організація спільних заходів, коли говорять усі охочі... Прийоми розвитку критичного мислення: «Дошка запитань», «Барометр», «Павутинка дискусій», «Мозаїка» та інші вправи. Дали подаються тести щодо рівня володіння навичками критичного мислення.

5. Корольчук О. Методичні рекомендації щодо створення позашкільної навчальної програми гуртка // Методист. – 2029. -- № 12. – С.47-51.

Передмова

Робота будь-якого гуртка починається зі складання програми. Вона може бути типовою або авторською. У ній визначаються цілі і завдання роботи гуртка або студії, а також коло тем і кількість занять за кожним розділом. Авторська навчальна програма – це спроєктований керівником гуртка, творчого об'єднання (автором або авторським колективом) на основі власної методичної концепції освітній процес, спрямований на оновлення змісту та якості позашкільної освіти з урахуванням рівнів класифікації гуртків (початковий, основний, вищий) і Типових навчальних планів для організації освітнього процесу в позашкільних навчальних закладах. Пропонуємо рекомендації щодо створення навчальної програми.

Зміст

Структура програми, титульна сторінка, комплекс основних характеристик програми, профіль програми, актуальність, відмінні риси, адресат програми, обсяг, форми організації освітнього процесу, термін засвоєння програми, режим занять, мета і завдання програми, навчально-тематичний план.

Бібліотека ОІППО

лютий 2025 р.